

第 29 回定期演奏会「我、登美高」ご入場・ご鑑賞に関わるお願い

演奏会を安全・安心に開催するため、以下の感染防止対策にご協力をお願いいたします。

①ご鑑賞予約について（部員より）

- ・奈良県の感染対策に対するイベント開催における指針により、橿原文化会館大ホールの入場者数は、客席の 1/2 以下となっています。（最大 550 名程度）
- ・入場者は、登美ヶ丘高校・国際高校及び登美ヶ丘高校吹奏楽部の関係者とします。
- ・入場の際に、氏名・住所・電話番号をご連絡いただきます。
（個人情報、吹奏楽部顧問が厳重に管理し、1ヶ月後に廃棄します。）
- ・一般の観客動員は行いません。当日は入場申込をいたしません。
- ・座席ブロック（**A**(前方)・**B**(中央)・**C**(後方)）は、入場の際にお伺いいたします。
- ・体調不良や発熱症状の方は、ご入場できません。

②入退場について（グランドホールにて）

1. 会場への入場については、ブロック毎に席を決めるため、開場を開演の 1 時間前の 17 時 30 分より行います。グランドホールにて、まず、希望ブロックごとの座席を決定いただきます。お一人一枚ずつの入場整理券をご用意の上、氏名・住所・電話番号が書かれていない方はご記入してもらいます。
2. 希望ブロックごとに大ホール入口から間隔をあけてお並びいただきます。
Aブロック（前方） **B**ブロック（中央） **C**ブロック（後方）
 - ・座席決定待ちの際は、十分な間隔を保つようお願いいたします。
（係員の指示にご協力願います。）
 - ・入口で、手指のアルコール消毒及び検温（非接触型）にご協力願います。
 - ・座席決定後、プログラム（アンケート用ペグシル付）は、各自お取りください。そのほか、係員の誘導通り進んでください。（ペグシルの回収はありません。）各自、決定した席に必ずお着きください。
3. 終演後の退場もブロック毎に行います。当日アナウンスにてご案内いたします。
※氏名住所等をご連絡いただくので、新型コロナウイルス接触確認アプリ(COCoA)については、インストールをおすすめします。

③鑑賞について

- ・ホール内では、鑑賞中も含め必ずマスクの着用をお願いいたします。
 - ・お手洗いをご利用の際は、床の黄色のテープで間をあけてお並びください。
 - ・休憩時にも、手洗い及びアルコール消毒を可能な限りお願いいたします。
 - ・館内での飲食は、禁止といたします。（熱中症予防のための水分補給は除く）
 - ・客席、ホワイエ等で密集・密接にならないようご協力願います。
 - ・開演前と休憩時には、客席のドアを開き換気を行います。
（会場となるホールは、各種法令等により高機能の空調設備の整備が義務付けられており、強制的な機械換気が随時行われております。）
- ※管楽器の演奏にあたり、下記の国内外の検証を参考にステージを企画しています。
- ・オーケストラピットを利用し舞台を広げ、奏者の間隔も普段より広めにとる。（1 m 程度）
管楽器演奏は飛沫が拡散するというイメージがありますが、日本の楽器メーカーや国内外のオーケストラが専門の研究所などと協力して行った実証実験では、通常の会話の方がより遠くまで多くの飛沫が拡散しやすいという結果が出ております。
（NHKでも検証を放送済み。間隔は75～80 cmで良い。）
 - ・演奏中の飛沫よりも、管楽器の管体に溜まる唾の処理が課題であることが専門家によって指摘されています。（個人毎に吸水シートを使用し、その都度処分しています。）

※管楽器・教育楽器の飛沫可視化実験－ヤマハ

https://jp.yamaha.com/products/contents/winds/visualization_experiment/index.html

※演奏会再開への行程表と指針－東京都交響楽団

<https://www.tmso.or.jp/j/wp/wp-content/uploads/2020/06/Guidelines.pdf>

今宵の演奏会は、音楽に取り組んで来た部員の集大成のひとつとして企画しています。このような情勢の中、部員・OBOG・保護者や支援して下さる皆様によって今日開催できること。また、今後の活動のエネルギーをいただくこととなります。本当に皆様、ありがとうございます。